

# Bei Mir Bistu Shein

S. Secunda (Arr. Wayne Richmond, 2017)

Cl. Dm Gm A<sup>7</sup> Dm Gm A<sup>7</sup> Dm Gm Dm B<sup>b</sup>

Vc.

Fl1. 8 Dm Gm A<sup>7</sup> Dm

Fl2.

Tpt.

Cl. A<sup>7</sup>

Hm.

Vc.

Fl1. 12 Gm A<sup>7</sup> Dm Gm Dm B<sup>b</sup> A<sup>7</sup>

Fl2.

Tpt.

Cl.

Hm.

Vc.

## 1. Gial (slow getting a bit faster) 2. All (start VERY slow &amp; get much faster!)

17

**A** Dm<sup>6</sup> A<sup>7</sup> Dm<sup>6</sup> Gm A<sup>7</sup>

Bei mir bis-tu shein, Bei mir hos-tu kheyen. Bei mir bis-tu ey-ner oif der velt. Bei  
 Bei mir bis-tu shein, Bei mir hos-tu kheyen. Bei mir bis-tu ey-ner oif der velt. Bei  
 Bei mir bis-tu shein, Bei mir hos-tu kheyen. Bei mir bis-tu ey-ner oif der velt. Bei  
 Bei mir bis-tu shein, Bei mir hos-tu kheyen. Bei mir bis-tu ey-ner oif der velt. Bei

F11.

Cl.

26 Dm<sup>6</sup> A<sup>7</sup> Dm

mir bis-tu git. Bei mir hos-tu "it". Bei mir bis-tu tai-ye-re fun gelt. Fil shei-ne  
 mir bis-tu git. Bei mir hos-tu "it". Bei mir bis-tu tai-ye-re fun gelt. Fil shei-ne  
 mir bis-tu git. Bei mir hos-tu "it". Bei mir bis-tu tai-ye-re fun gelt. Fil shei-ne  
 Bei mir bis-tu tai-ye-re fun gelt. Fil shei-ne

F11.

Cl.

34 Gm Dm Gm A<sup>7</sup>

ying - lach ho - ben shoyng e volt ne-men mich, Un fun zey al - le oys - ge-kli-bn hob ich nor dich. Bei  
 ying - lach ho - ben shoyng e volt ne-men mich, Un fun zey al - le oys - ge-kli-bn hob ich nor dich. Bei  
 ying - lach ho - ben shoyng e volt ne-men mich, Un fun zey al - le oys - ge-kli-bn hob ich nor dich. Bei  
 Bei mir bis-tu tai-ye-re fun gelt. Fil shei-ne

F11.

Cl.

42 Dm<sup>6</sup> A<sup>7</sup> Dm 1. Gm A<sup>7</sup>

mir bis-tu shein, Bei mir hos-tu kheyen. Bei mir bis-tu ey-ner oif der velt.  
 mir bis-tu shein, Bei mir hos-tu kheyen. Bei mir bis-tu ey-ner oif der velt.  
 mir bis-tu shein, Bei mir hos-tu kheyen. Bei mir bis-tu ey-ner oif der velt.  
 Bei mir bis-tu tai-ye-re fun gelt. Fil shei-ne

F11.

Cl.

59 Gm<sup>6</sup> D<sup>7</sup> Gm

A. mir bis-tu shein,— a-gain I'll ex- plain,— it means you'rethe fair - est in the land. I could say

S. mir bis-tu shein,— a-gain I'll ex- plain,— it means you'rethe fair - est in the land. I could say

B. mir bis-tu shein,— a-gain I'll ex- plain,— it means you'rethe fair - est in the land. I could say

F11. - - - - -

Tpt. - - - - -

Cl. - - - - - <sub>3</sub>

Sax. - - - - -

Sax. - - - - - <sub>3</sub>

Hm. - - - - -

Vc. - - - - -

67 C Cm Gm Cm D<sup>7</sup>

A. "Bel - la Bel - la", e ven say "Wun-der- bar" each lang- uage on - ly helps me tell you, how grand you are! Bei

S. "Bel - la Bel - la", e ven say "Wun-der- bar" each lang- uage on - ly helps me tell you, how grand you are! Bei

B. "Bel - la Bel - la", e ven say "Wun-der- bar" each lang- uage on - ly helps me tell you, how grand you are! Bei

Tpt.

Cl.

Sax.

Sax. 2

Hm.

Vc.

**Gm<sup>6</sup>**                   **D<sup>7</sup>**                   **Gm**                   **Gm Cm**

**A.** mir bis tu shein, — I've tried to ex plain, — so kiss me and say you un der - stand. stand. Oy vey!

**S.** mir bis tu shein, — I've tried to ex plain, — so kiss me and say you un der - stand. stand. Oy vey!

**B.** mir bis tu shein, — I've tried to ex plain, — so kiss me and say you un der - stand. stand. Oy vey!

**F11.**

**Tpt.**

**Cl.**

**Sax.**

**Sax.2**

**Hm.**

**Vc.**